

01 PRÉSENTATION

Nathalie GAILLARD

5, allée Charles Gounod • 62231 - BLÉRIOT-PLAGE

Tél. **03 21 00 88 36** - **06 87 16 65 67** - np.gaillard@gmail.com

www.ng-graphiste.com

02 COMPÉTENCES

GRAPHISTE - ILLUSTRATRICE

20 ans d'expérience dans les Arts Graphiques (Edition, presse, publicité).
Gestion des projets de A à Z sous la houlette de l'équipe marketing, des commerciaux ou du responsable de la communication. Suivi de fabrication.
Maîtrise des outils de micro-édition sur Macintosh (Xpress, Indesign, Illustrator, Photoshop).

03 EXPÉRIENCE

SITUATION ACTUELLE

Graphiste Freelance (PAO et web) - Communication Visuelle (sur MAC).

Polyvalence - Créativité - Adaptabilité - Réactivité - Dynamisme.
Graphisme - Communication interne et externe - PAO - Webdesign - Illustration
Conception/Réalisation, de la prise de brief au suivi d'impression.
Goût de la réflexion et du challenge. Passion pour l'image et la mise en page.

Différents domaines de communication :

COMMERCIAL - charte graphique pour une société d'informatique ADNI
INSTITUTIONNEL - divers travaux Print pour le Parc des Caps et Marais d'Opale.
ENVIRONNEMENT - conception des supports de communication de la Maison de la Nature Geotopia.
EDITION - mise en pages et illustrations d'un guide sur l'Energie Durable.
CULTUREL - différentes affiches pour la Danse et le Théâtre.
MEDICAL - conception d'un Manuel d'Ostéopathie
MODE - campagne de publicité pour l'ouverture d'une boutique de vêtements.
PRESSE MAGAZINE - mise en pages du Mensuel Réponses-Photo
WEBDESIGN - réalisation de plusieurs sites-vitrine d'une dizaine de pages.

Stage WORDPRESS - Conception de sites web orientés UX et ergonomie.

Séjour de 4 ans aux **Etats-Unis**. Retour en France en Avril 2001.

Rédacteur-Graphiste dans la **presse spécialisée** sur les mensuels Réponses Photo et Réponses Vidéo (Ed. EMAP) - PARIS. Mise en page des magazines.

Création (avec 4 personnes de la société MID) du **studio de communication visuelle AILLEURS** intégrant la chaîne graphique de la conception à l'impression.
Conceptrice-Maquettiste-Graphiste.
Bonne maîtrise des outils de micro-édition sur Macintosh (Xpress, Illustrator, Photoshop). Gestion des projets de A à Z. Contacts directs avec les clients - Direction artistique - Suivi de fabrication.

Graphiste au sein de **MID Rhône-Alpes, distributeur en micro-informatique** - LYON.
Chargée des supports de communication interne et externe sur Rhône-Alpes.

Maquettiste au **journal Stratégies Rhône-Alpes**. Mise en page traditionnelle.
Maquettiste-Graphiste à l'**agence de pub DCA** - LYON. Découverte du MAC II.

Monteuse offset, maquettiste, graphiste dans une **imprimerie** (Compo G) - GRENOBLE. Découverte du monde de l'imprimerie.
Bonne connaissance du montage offset et des techniques d'impression, photocomposition et photogravure traditionnelle.

Divers travaux de conception au **service marketing de la STAS** (Société des Transports de l'Agglomération Stéphanoise) - SAINT-ETIENNE.

Conception d'une **bande dessinée** sur l'Histoire de la Savoie (Editions Horvath).

OCTOBRE 2014

1997 - 2001

1994 - 1997

1990 - 1993

1989

1986

1983 - 1985

1982

1981

04

FORMATION

BACCALAURÉAT A3

E.N.A.E.C.

ECOLE DES BEAUX-ARTS

STAGES

LANGUES

05

WHAT ELSE ?

1977. Section Arts Plastiques. GRENOBLE.

1978-1979. Ecole Nationale d'Art - CERGY-PONTOISE
Diplôme de fin de premier cycle d'Expression Plastique.

1980-1984. SAINT-ETIENNE.

Spécialisation : communication visuelle option graphisme.

DNSEP - Sujet de diplôme : sensibilisation des scolaires au problème des transports urbains.

Stage en Agence de pub • Aménagement d'un stand • Stage Marketing.
Stage PAO • Stage conception-réalisation de sites web.

Anglais (courant) • **Russe** (notions)

Hobbies : Photo • Dessin • Ski • BD • Danse contemporaine • Piano.

Voyages → Europe - Etats-Unis - Canada - Russie - Algérie - Jordanie -
Afrique du Sud - Sri Lanka - Chili - Patagonie - A suivre...

Soutien humanitaire : Médecins sans Frontières - Mokolo Enfance Amitié.